



動きやすく、使いやすい！
このキッチンが、パティシエへの
夢を育んでくれたそうです。



「個性的ですぐわかる」と評判の外観。
もうすぐ築園も、作物たちが賑わいます。



オシャレな洗面台は、西條デザインの
専務お見立ての骨董品。使いやすいぞう！

「どんな家を見ても、ウチが一番！って思
う。西條さんには、菜園作りから娘のお店
のアイデアまで、今も何かとお世話になて
ます。発想が新鮮で、ナルホド！と目が開
かれることばかり」と弘子さん。「エコ」ガ
マンじゃない、ってことも教わったよね」と

人は家にも、育まれる。

優しい、深呼吸の名所が生まれたのです。
愛着も格別」と、10年後の今もご満悦。
アレルギーのおかげで、人にも地球にも

深呼吸の名所、 できました。

家族そろってアレルギー体質、という
困難を跳び箱にして、10年前、ステキな
エコライフの入口に見事着地した、五十
嵐家のみなさん。
「心身ともに安らげる場所が欲しくて、
自然素材の家づくりを目指したものの、健
康住宅を謳うモデルハウスでさえ、室内のケ
ミカル臭に息が詰まる始末。主要なハウス
メーカーに問い合せても希望に叶う情報は
なく、化学物質との同居に甘んじるしかな
いのかとあきらめかけた時、エコハウスデザ
イナーの西條さんと出逢ったんです」。
防腐剤や接着剤を極力使わない無垢
材、オーガニック畳、珪藻土、天然紙、コル
クタイルなど、厳選の自然素材による、ケ
ミカルフリーの家づくりがスタート。希望
して、壁・床・天井の塗装係となったご夫
妻は、「安心な素材だし、手をかけた分、
愛着も格別」と、10年後の今もご満悦。
アレルギーのおかげで、人にも地球にも
優しい、深呼吸の名所が生まれたのです。

芳三さん。なるほど西條さんは、家だけ
でなく、ライフスタイルのデザイナーッ
でもあるんですね。
生活の場にこれほど喜びと安らぎを感
じ、毎日の空気を呼吸していたら、人は自
ずとこんな笑顔になるんだな……。二家の
ゆつたり朗らかな表情に、幸せを支える空
間のあり方を知りました。心身の病が急
増している今、住生活の質やデザインは、
実は「食生活」と同じくらい、人の心身に
とって、重要なかもしれない。

家は、“第三の皮膚”。

「体を覆う最初の膜が皮膚。次は服。その次は家」。
ドイツのエコロジー建築から学んだ、家が人体に与える
影響を言い得た言葉です。土と植物でできた呼吸す
る壁材の珪藻土など、自然素材を各所に散りばめ、家
自体が“天然空気清浄器”になっている五十嵐家は、
化学物質も、生活臭もなし。いい空気で、暮らせます。

エコデザイナー 西條 正幸



1Fは、居間、台所、洗面、和室が、ぐるりとつながるボーダレスデザイン。



1Fの入口には、ピアノ家族写真コーナー。額縁風の吹き抜け窓。2Fには、1Fの風景を写す大きな窓。

BiO+
社バイオプラス西條デザイン

◎企画・設計 有限会社 バイオプラス西條デザイン
本社:〒002-8081 札幌市北区百合が原4丁目8-1
Tel.011-774-8599 Fax.011-774-8581

11

資料請求

「いい空気の」 つくり方。

Vol.1

ECOさんが
帰る場所

HOME GROUND of
ECO-LIFE



新シリーズ初回の
ECOさんは、五十嵐さんご一家。
フリーライターのはらみつほが、
レポートします！

弘子さん

五十嵐家の奥様であり、一家の太陽さん。
たっでのリクエストだったという間仕切りの
ないデザインと自然素材の温もりは、大らか
な弘子さんの雰囲気そのもの。

美帆さん

五十嵐家の娘さん。
夢は、“リクエストに合わせたパーソナルな
スイーツ”を作る個性派パティシエ。
写真のタルトの美味しさは、すでにプロ級！

五十嵐芳三さん

五十嵐家の黒柱さん。
床・天井の無垢材や珪藻土の塗装仕上げ
の担当を希望し、週末職人と化して成し遂
げた、熱血ダメシイの持ち主。

